



Caltanissetta, il Maestro Capizzi omaggia la sacralità della tradizione con il suo “SOLO – Spettacolo sulla Passione”

19 Marzo 2025 ■ Eventi, In evidenza

La musica sacra e la tradizione religiosa trovano nuova linfa nell'opera di regia del Maestro Raimondo Capizzi, instancabile promotore di un'arte che affonda le sue radici nella spiritualità e nella storia. Con il musical SOLO – Spettacolo sulla Passione, l'orchestratore e direttore siciliano si fa interprete e conservatore delle forme musicali sacre, adattandole con sensibilità alla società contemporanea.

Lo spettacolo, interamente ideato e prodotto da Capizzi, andrà in scena il 29 marzo nella Chiesa di Sant'Agata a Caltanissetta e il 13 aprile nella Chiesa Madre di San Cataldo alle ore 20.15 inserito nel programma delle rispettive Settimane Sante. Un progetto ambizioso che coinvolge oltre 70 interpreti, tra coro, orchestra, attori e maestranze, in una rappresentazione che promette di emozionare e far riflettere il pubblico.

L'opera si distingue per una visione storicistica, rispettosa delle tradizioni musicali e drammaturgiche, ma con uno sguardo attento ai linguaggi espressivi attuali. Attraverso un sapiente equilibrio tra solennità e innovazione, Capizzi riesce a rendere attuale il messaggio della Passione di Cristo, affidandolo a sonorità che rispecchiano il patrimonio musicale sacro e popolare.

“SOLO” non è solo uno spettacolo, ma un'esperienza immersiva in cui la musica, il canto e la recitazione si fondono per restituire al pubblico la potenza narrativa e spirituale di un evento che ha segnato la storia dell'umanità. Grazie alla guida del Maestro Capizzi, il musical diventa un ponte tra passato e presente, un tributo alla tradizione e un'opportunità per riscoprire il valore della musica sacra in una dimensione collettiva e partecipativa.

Ecco gli interpreti: Il talentuoso Andrea Zimarmani nelle vesti di Gesù, Vincenzo Giambra nelle vesti di Pilato, la figura di Maria è affidata alla giovane Aurora Mulè, così come Alessia Ventura interpreterà Maddalena (queste ultime grazie alla collaborazione della classe di canto del Liceo Musicale Manzoni-Juvara del m° Rosa Maria Chiarello), e poi Claudia la rappresenterà Chiara Corinne Amico e l'angelo Enrico Marchese.

Le compagini corali “Renzo Chinnici” e “Joy's Chorus” per l'occasione si uniranno dando vita al grande popolo protagonista dello spettacolo.

Le musiche, tratte da “Il Risorto” di Ricci e dalle marce funebri tradizionali, saranno prevalentemente dal vivo con una rappresentanza della Giovane Orchestra Sicula.

Un evento imperdibile per gli amanti della musica, della cultura e della spiritualità, che conferma Raimondo Capizzi come una figura di riferimento nella conservazione e rielaborazione delle forme musicali tradizionali.